



FAUNA E FLORA DO CARIRI E LETRAMENTO NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Autoras: Roseane da Silva Campos, Emily Pereira Lima, Stéfany Fernandes Alcântara, Tainá da Silva Esmeraldo. E-mail: roseane.campos@urca.br

Instituição: Universidade Regional do Cariri – URCA, Crato-CE

RESUMO

O projeto aqui apresentado foi desenvolvido pelo PIBID Alfabetização, efetivado no Centro de Educação Infantil Ailza Gonçalves, no Crato, Ceará, que objetivou oportunizar às crianças a vivenciarem e observarem o local em que moram, especificamente sua fauna e flora, fortalecendo o letramento e a leitura de mundo, assim como é descrito por Freire (2001), no livro *Pedagogia dos Sonhos Possíveis*, quando leitura de mundo antecede a leitura da palavra. Esse trabalho tem como objetivo destacar a importância do conhecimento da fauna e da flora do Cariri para a construção de significados sobre a região pelas crianças, buscando a representatividade da terra em que moram, propiciando letramento e alfabetização contextualizados, fazendo com que se sentissem parte e reconhecessem a diversidade de flora e fauna local. Para tanto, levamos fotografias dos animais mamíferos, aves e répteis que vivem na Chapada do Araripe e espécies de plantas que existem tanto na chapada como em todo o Cariri. Propomos à turma do Infantil II, com 16 crianças, vivências em que foram apresentados imagens e vídeos, seguido de roda de apreciação, ocasião em que conseguiram olhar os animais de perto e saber mais sobre eles. Ao tempo em que alguns animais da chapada eram apresentados – soldadinho do Araripe, jaguatirica, gato do mato e a cutia –, as crianças eram chamadas a colocar seus preciosos conhecimentos prévios: “o passarinho, tia!”; “ele come o que?” “eu tenho um na minha casa, ele vivi na gaiola”; mesmo sendo crianças menores e estando desenvolvendo a fala, elas interagiram bastante, segurando as gravuras dos animais, imitando o som que faziam. Já nas foto da chapada do Araripe, destacaram a beleza e a familiaridade com o lugar: “montanha!”; “meu pai me leva.”; “é bem ali”; “óh, lá na frente, tá vendo aquele morrão!”. As crianças registraram através da arte os animais que mais gostaram, usando tinta guache e esponja. Ainda receberam a visita do boneco do soldadinho do Araripe em parceria com o Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Crato SAAEC, e relacionaram com os aprendizados construídos: “o passarinho que eles *pintou*”. Conseguimos fazer a ligação com o letramento, pois de maneira autônoma e espontânea, as crianças escreveram a primeira letra do nome do animal sombreado, com a ajuda das bolsistas como escribas. As crianças se empolgaram: “gato bonito!”; “a letra do meu nome!”; “vou levar para casa”; “minha mãe vai ver”. Percebemos o interesse das crianças em participar, descobrir, criar e vivenciar tanto os conhecimentos sobre a fauna e a flora da região quanto participando efetivamente de atividades relacionadas à temática, como o recorte das letras que constavam nos nomes dos bichos para comparar com as dos nomes delas, de maneira leve e autônoma. Todas essas vivências nos mostra a importância de se trabalhar o local em que vivemos e reconhecer seu lugar e suas raízes, como orientado no Documento Curricular Referencial do Ceará (2019). É conhecendo seu lugar que se aprende a valorizá-lo e assim construir uma sociedade instruída e igualitária. Diante disso, afirmamos o quanto vivenciar esses momentos contribui para a nossa formação



docente e aprendizagem das crianças. O PIBID alfabetização tem nos instruído a vivenciar e valorizar os recursos que temos, a partir dessa experiência podemos aprofundar e ligar mais ainda o letramento do território caririense.

Palavras-chave: Fauna e Flora do Cariri. Letramento Infantil. Pertencimento.